



**INFORMACIÓN GENERAL**

**DENOMINACIÓN:** Centro Educativo Matilde Téllez

**DIRECCIÓN POSTAL:** Calle Sor Pura Arencibia, 1

**REFERENCIA CATASTRAL:** 8040415CS4474S

**ÁREA URBANA:** Islote H | La Casa Sitio Luna y el Templete de Lomo Nieves

**MANZANA:** 01                      **PARCELA:** 15

**ORIENTACIÓN:** Noroeste              **COTA:** 22,96 m

**COORDENADAS UTM (m):** X: 347.946,84; Y: 3.144.045,97

**RÉGIMEN DE PROPIEDAD:** Privada

**BIEN DE INTERÉS CULTURAL:**

**USOS ACTUALES:**  
Planta baja: Docente  
Planta primera: Docente  
Plantas restantes: No procede

**SUPERFICIES:**  
Parcela: 2.101,46 m<sup>2</sup>s              Edificabilidad: 1,16 m<sup>2</sup>c/m<sup>2</sup>s  
Ocupada: 1.707,90 m<sup>2</sup>s              Ocupación: 81,27 %  
Construida: 1.974,93 m<sup>2</sup>c              Nº de plantas: 2

**CLASE Y CATEGORÍA DE SUELO:** Suelo urbano consolidado

**PLANO DE SITUACIÓN**



**DESCRIPCIÓN**

El inmueble del Sitio Luna se compone de una fachada con soportal de entrada con columnas cilíndricas con un frontis plano. Interiormente, el inmueble se distribuye a través de tres patios. Alrededor del patio principal con fuente central se conforma en una planta la zona de aulas, despacho, cocina y comedor. La crujía lateral se distribuye a través de un patio rectangular con una pequeña fuente central al que se accede a la capilla del inmueble y a la segunda planta donde se encuentran las habitaciones de las monjas que habitan el inmueble.

La fachada original se componía de un soportal de entrada con columnas cilíndricas y con molduras a base de arcos carpaneles y un frontón triangular terminado en pináculo. Con la habilitación del inmueble como Cuartel de la Guardia Civil, el frontis se modificó, eliminando el frontón triangular y convirtiéndolo en el actual. Los dos patios principales se encuentran porticados a través de arcos de medio punto. Está completamente modificado por todos los usos que ha tenido a lo largo de los años. Las cubiertas combinan zonas planas a modo de azotea que son transitables y techumbres a dos aguas. La capilla de la iglesia se encuentra en la fachada original con acceso independiente. En el atrio de entrada combinan las jardineras con formas rectangulares y jarrones decorados con figuras geométricas y florales.

**ELEMENTOS SINGULARES:** En fachadas: porticado de entrada con columnas, jarrones decorativos en atrio de acceso, cornisas, molduras, decoración, carpinterías y cruz de madera y rejería. En interior: fuentes y porticado en patios.

**ELEMENTOS DISCORDANTES:** Aplacado de piedra en zócalo de la fachada principal.

**INTERVENCIONES REALIZADAS:** Rehabilitación para usos comunitarios.

**INFORMACIÓN HISTÓRICA Y CULTURAL**

**DATOS HISTÓRICOS:**  
Edad: 1790  
Tipología: Colegial  
Lenguaje arquitectónico: sin dato  
Autoría: Desconocida  
Usos originales: Vivienda, hotel y colegio  
Propiedad original:

**BIBLIOGRAFÍA:**  
CABO RAMÓN, B. (2010) El Sitio Luna y templete de los Renshaw. Blog puerto de la Cruz sus gentes y sus cosas. <http://bernardocabo.blogspot.com/2010/09/el-sitio-luna-y-el-templete-de-los.html> HERNÁNDEZ GUTIÉRREZ, A. S.(2009) De la Quinta Roja al Hotel Taoro, Ayuntamiento del Puerto de la Cruz, 1983

**ENCUADRE HISTÓRICO, CULTURAL Y SOCIAL:**  
La vivienda del Sitio Luna se erigió en 1790 por Francisco caballero Sarmiento, un comerciante portugués perteneciente a una de las grandes familias comerciales que estaban afincados en Filadelfia y que se trasladan al Puerto de la Orotava en 1785. Ante el gran apoyo que aporta al comercio y a la economía portuense con la exportación de vinos, los ilustrados tinerfeños y los vecinos de la ciudad le facilitan todo lo necesario para sus negocios. En 1790, comenzó la construcción a construir su nueva casa en las huertas que compro junto al Chorro de Sereni o Cueva del pino, en la calle Cupido, finalizando en 1793. La arquitectura de esta construcción no es abundante en las islas ya que sigue una corriente de estilo colonialista del sur de Estados Unidos.

**FOTOGRAFÍAS**





**ANÁLISIS Y DIAGNÓSTICO**

**PATOLOGÍAS, RIESGOS Y MEDIDAS A ADOPTAR:**

Las pilastras del muro de fachada presentan problemas de meteorización. El pretil de cubierta hacia uno de los patios posee humedades y desconches de la pintura debido a las filtraciones que se producen entre el encuentro del forjado y dicho pretil. En el interior del inmueble vemos algunos puntos con manchas de humedad y eflorescencias, algunas son fruto de las condensaciones por puentes térmicos, otras por filtraciones procedentes de la cubierta y las restantes por la humedad de capilaridad que asciende desde el propio suelo. Presencia de manchas de humedad y moho en las losetas de piedra expuestas a la intemperie, siendo las de la terraza de la fachada principal las que están en peores condiciones. En las baldosas de la cubierta transitable se observan manchas de humedad, debido a que se forman charcos de agua que tardan en secarse. El templete no se pudo visitar, pero puede verse que se encuentra en un estado de abandono, aunque estructuralmente parece estar en buenas condiciones, sus paramentos presentan grietas, manchas de humedad y suciedad, fruto de la falta de mantenimiento.

**Medidas a adoptar:** Realizar operaciones de mantenimiento de forma periódica.

**ACCESIBILIDAD:**

Entorno: Convertible  
Plantas: Convertible  
Entreplantas:

**SEGURIDAD:**

Cumple

**HABITABILIDAD:**

No procede

**ESTADO DE CONSERVACIÓN:** Bueno

**CONDICIONES DE PROTECCIÓN E INTERVENCIÓN**

**RÉGIMEN DE PROTECCIÓN:** AMBIENTAL

**JUSTIFICACIÓN DE LA DELIMITACIÓN DEL BIEN Y DE SU ENTORNO:**

La delimitación del bien catalogado se circunscribe a la totalidad de la parcela en la que se encuentra el inmueble.

**CÓDIGO DE FICHA VINCULADO:** ET-CJ-H-01.15

**TIPOS DE INTERVENCIÓN PERMITIDOS:**

- Investigación
- Restauración
- Valorización
- Rehabilitación
- Mantenimiento
- Reconstrucción
- Conservación
- Reestructuración
- Consolidación
- Remonta y ampliación

**MEDIDAS DE FOMENTO:**

Con carácter general, le serán de aplicación las medidas que se acuerden en desarrollo del presente Plan Especial así como aquellas que se establezcan en otros planes y/o programas que sirvan a la preservación y rehabilitación del Conjunto Histórico, conforme a las características del bien y de la actuación que se promueva. En particular, podrán ser aplicables los programas identificados con los siguientes códigos: GE901, GE903, GE904.

**CONDICIONES DE LA ORDENACIÓN**

**ELEMENTOS DEL BIEN CATALOGADO:**

- Cubierta protegida
- Fachada protegida
- Muro protegido
- Elemento etnográfico protegido
- Árbol y/o vegetación protegida

**Ámbitos de protección**

- Edificación protegida
- Elemento protegido
- Jardín protegido
- Patio protegido
- Espacio libre protegido

**Áreas susceptibles de transformación**

- 

**CONDICIONES DE LA EDIFICACIÓN:**

Alturas (nº de plantas)

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- libre de edificación

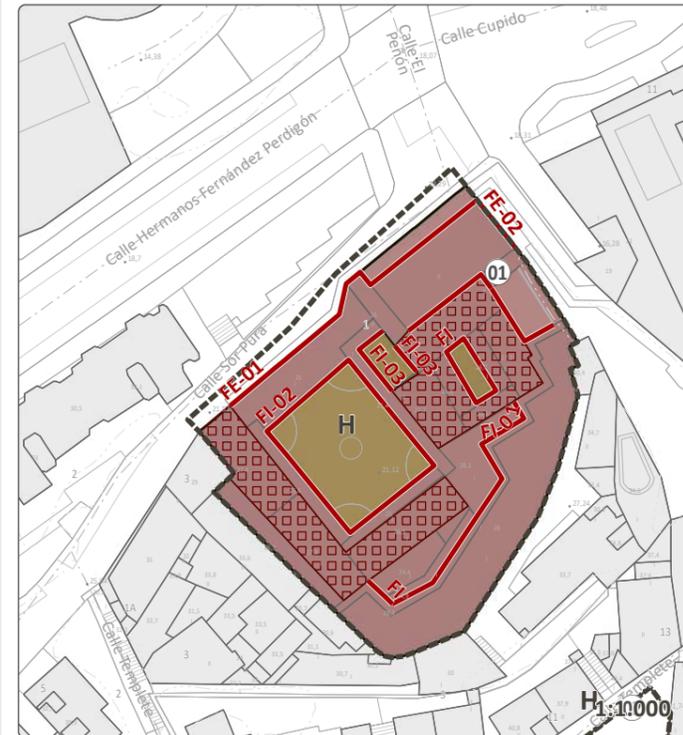
Uso principal: Docente

Régimen de admisibilidad de usos: CO-1

Edificabilidad:

Ocupación:

Nº de plantas: Según plano



**CRITERIOS DE INTERVENCIÓN PARTICULAR:** Se considerará como altura máxima el número de plantas preexistente de la edificación protegida.

**VALORACIÓN PARA LA CATALOGACIÓN**

**Valores intrínsecos:**

- 1. Representatividad: 3
- 2. Autenticidad e Integridad: 3
- Valores patrimoniales:**
- 3. Histórico e Identitario: 2
- 4. Artístico: 2
- 5. Técnico: 2
- 6. Paisajístico y Territorial: 3

**PUNTUACIÓN TOTAL:** 15 de 18

**VALORACIÓN FINAL:** Alto

**VALOR O POTENCIALIDAD INFORMATIVA DE LA CONSTRUCCIÓN:** Susceptible de inclusión en rutas o programas culturales y turísticos sostenibles vinculados a los sistemas culturales de la ciudad portuaria, de la ilustración, de las tradiciones y del turismo de salud del PEPCH.

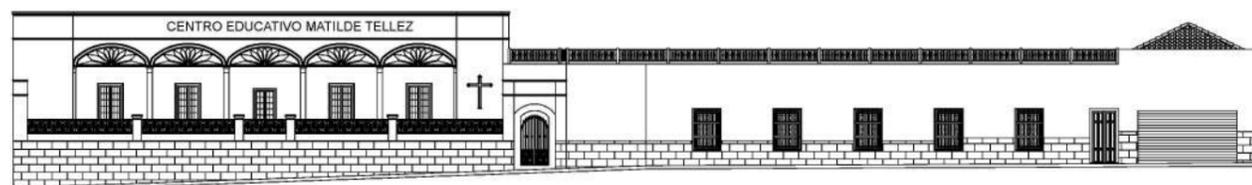
**VALOR O POTENCIALIDAD ARQUEOLÓGICA DEL SUBSUELO:** No documentada

**DELIMITACIONES**

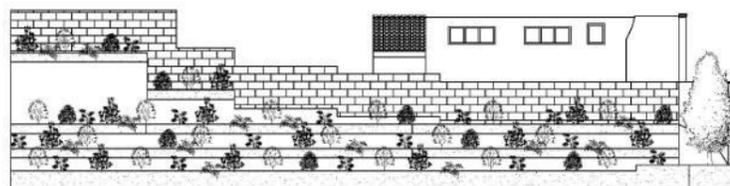
- Límite municipal
- Área Urbana del PEPCH
- Manzana del PEPCH
- Entorno de protección del bien
- Barrancos
- Cauce oficial
- Patrimonio histórico
- Bien de Interés Cultural Individual (BIC)
- Entorno de Protección del BIC
- Costas
- Zona de Influencia
- Límite de Servidumbre de Protección
- Límite de Servidumbre de Tránsito
- Dominio Público Marítimo Terrestre (DPMT)
- Límite exterior de la Ribera del Mar
- Acceso al mar



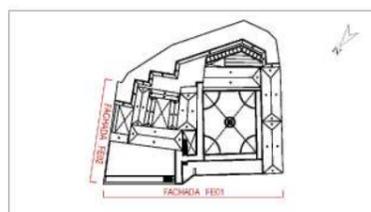
**LEVANTAMIENTO**



FACHADA FE01 1:300  
C/ Sor Pura Arencibia, 1



FACHADA FE002 1:300



PLANO DIRECTOR

Fuente: Elaboración propia

**FACHADAS**



FACHADA FE02



FACHADA FE01



FACHADA FE01

**ELEMENTOS SINGULARES**



PÓRTICO DE ENTRADA



COLUMNAS



CORNISAS



MOLDURAS Y DECORACIÓN



CRUZ DE MADERA



FISIONOMÍA DE VENTANA DE MADERA